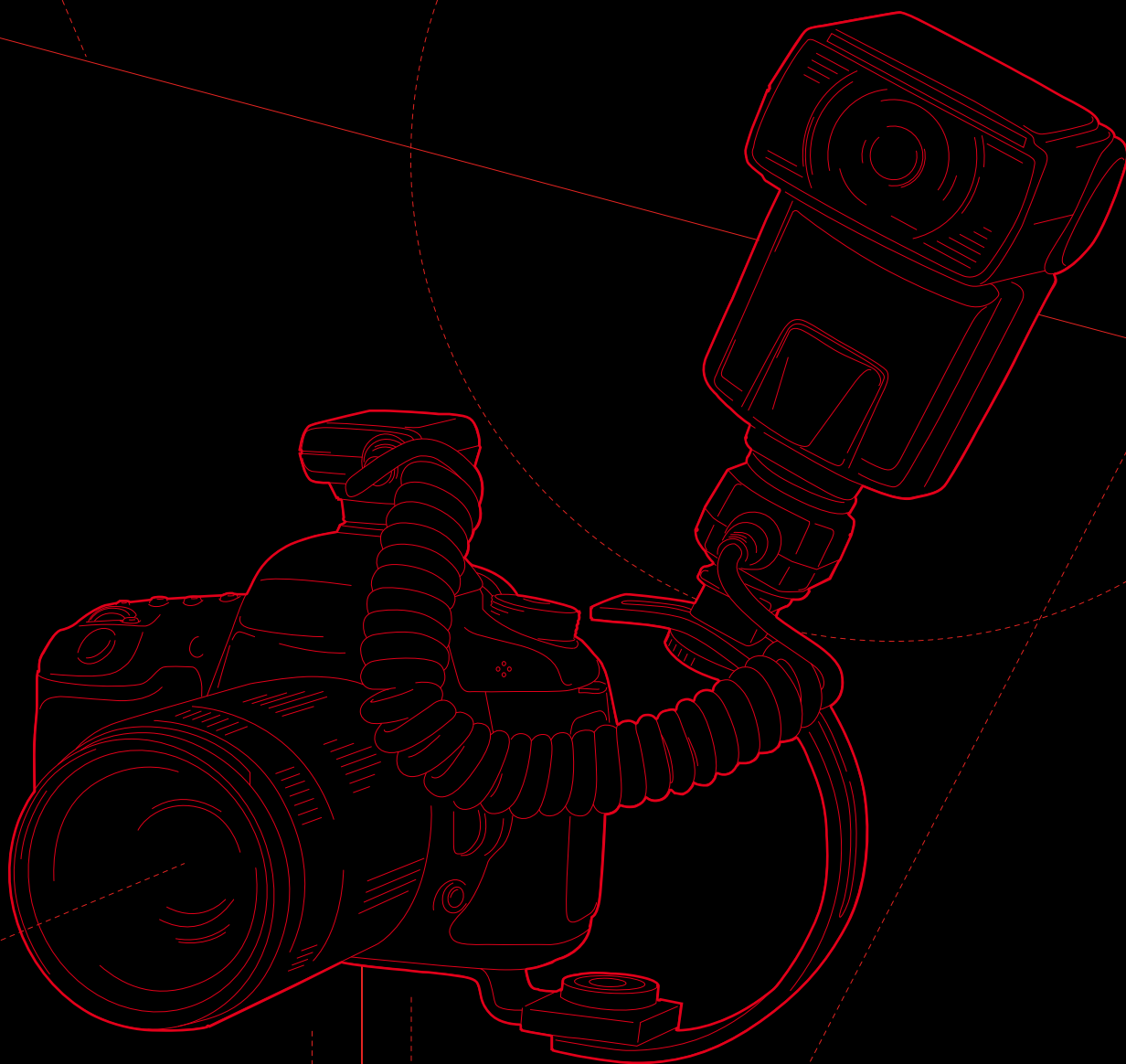


Каталог фотооборудования



Штативы

Штативы в фотографии используются для фиксации камеры в необходимом положении. Штатив просто необходим при съемке с длинной выдержкой (от 1/30 до нескольких минут или даже часов.), а так же штатив может позволить вам выбрать более оптимальную комбинацию диафрагмы, выдержки и числа ISO.

Настольные штативы

Данный вид штативов используется для установки любительских камер и других изделий с посадочным размером 3/8" на стол или другой подручный предмет

MT-210



Высота, 120-210 мм
Макс. нагрузка: 0,8 кг
Вес: 0,125 кг

MT-125



Высота: 125 мм
Макс. нагрузка: 0,6 кг
Вес: 0,05 кг

WT08C



Штатив-присоска
Крепится на гладкие как горизонтальные так и вертикальные поверхности.
Вес: 0,2 кг
Макс. нагрузка: 0,4 кг
Тип штативной головки: шаровая

MT-0012



Центральная колонна штатива имеет присоску, которая позволяет закрепить штатив на поверхности.
Высота в сложенном состоянии: 195 мм
Макс. высота: 280 мм
Мин. высота: 185 мм
Макс. диаметр секции: 20 мм
Вес: 0,37 кг
Макс. нагрузка: 1,5 кг
Тип штативной головки: 3D

Легкие штативы

Легкие штативы идеальны для выездных фото и видеосъемок. Используются для установки любительских камер и других изделий с посадочным размером 3/8"

ST-2001A

Высота в сложенном состоянии: 365 мм
 Макс. высота: 1080 мм
 Мин. высота: 370 мм
 Макс. диаметр секции: 16,4 мм
 Вес: 0,44 кг
 Макс. нагрузка: 2 кг
 Тип штативной головки: 2D
 Количество секций ноги: 4



ST-2001B

Высота в сложенном состоянии: 395 мм
 Макс. высота: 1200 мм
 Мин. высота: 405 мм
 Макс. диаметр секции: 16,4 мм
 Вес: 0,48 кг
 Макс. нагрузка: 2 кг
 Тип штативной головки: 2D
 Количество секций ноги: 4



STC-360

Высота в сложенном состоянии: 650 мм
 Макс. высота: 1640 мм
 Мин. высота: 680 мм
 Макс. диаметр секции: 36,5 мм
 Вес: 1,77 кг
 Макс. нагрузка: 6 кг
 Тип штативной головки: 3D
 Количество секций ноги: 3
 Ременный подъемник центральной колонны



Легкие штативы серии PRO

Pro-3715



Высота в сложенном состоянии: 620 мм
 Макс. высота: 1470 мм
 Мин. высота: 590 мм
 Макс. диаметр секции: 20 мм
 Вес: 1,14 кг
 Макс. нагрузка: 3 кг
 Тип штативной головки: 3D
 Количество секций ноги: 3
 Реечный подъемник центральной колонны



Pro-5316-M



Отсоединяющаяся одна из ножек штатива легко преобразуется в монопод.
 Высота в сложенном состоянии: 650 мм
 Макс. высота: 1600 мм
 Мин. высота: 610 мм
 Макс. диаметр секции: 23 мм
 Вес: 1,58 кг
 Макс. нагрузка: 3 кг
 Тип штативной головки: 3D
 Количество секций ноги: 4



Профессиональные штативы

Преимуществом штативов серии Pro является их повышенная прочность и надежность в комбинации с профессиональными штативными головками. Сравнительно небольшой вес штативов обеспечивается использованием легкосплавных материалов.

Все штативы серии Pro (кроме Pro-3715, Pro-717, HT-1555) позволяют устанавливать ножки штатива под разными углами к оси штатива. Это удобно при установке штатива на неплоские поверхности

Pro-530



Высота в сложенном состоянии: 562 мм
 Макс. высота: 1425 мм
 Мин. высота: 234 мм
 Макс. диаметр секции: 20 мм
 Вес: 1,2 кг
 Макс. нагрузка: 3 кг
 Тип штативной головки: шаровая
 Количество секций ноги: 4



Pro-6162 с компасом



Высота в сложенном состоянии: 730 мм
 Макс. высота: 1500 мм
 Мин. высота: 490 мм
 Макс. диаметр секции: 24 мм
 Вес: 2,36 кг
 Макс. нагрузка: 6 кг
 Тип штативной головки: шаровая
 Количество секций ноги: 3



Pro-5601



Высота в сложенном состоянии: 700 мм
 Длина перекладины: 600 мм
 Макс. высота: 1570 мм
 Мин. высота: 220 мм
 Макс. диаметр секции: 24 мм
 Вес: 1,85 кг
 Макс. нагрузка: 6 кг
 Тип штативной головки: шаровая
 Количество секций ноги: 4



Pro-592



Высота в сложенном состоянии: 420 мм
 Макс. высота: 1650 мм
 Мин. высота: 420 мм
 Макс. диаметр секции: 26 мм
 Вес: 1,6 кг
 Макс. нагрузка: 6 кг
 Тип штативной головки: шаровая
 Количество секций ноги: 4



HT-1555



Высота в сложенном состоянии: 710 мм
 Макс. высота: 1555 мм
 Мин. высота: 620 мм
 Макс. диаметр секции: 26 мм
 Вес: 4,2 кг
 Макс. нагрузка: 4 кг
 Тип штативной головки: 3D
 Количество секций ноги: 3



Pro-553



Высота в сложенном состоянии: 680 мм
 Макс. высота: 1620 мм
 Мин. высота: 230 мм
 Макс. диаметр секции: 28 мм
 Вес: 3 кг
 Макс. нагрузка: 6 кг
 Тип штативной головки: 3D
 Количество секций ноги: 3



Штатив для видеосъемки Pro-717



Головка штатива обладает регулировкой жесткости и планости хода. Выдвижная площадка позволяет регулировать центр тяжести, телескопическая ручка дает возможность работать с большими камерами. Есть возможность перестановки ручки под левую руку.

Высота в сложенном состоянии:

690 мм

Макс. высота: 1330 мм

Мин. высота: 640 мм

Угол наклона: -85 град./+90 град.

Поворот 360 град.

Макс. нагрузка: 6 кг

Масса 4,2 кг

Pro-553C



Высота в сложенном состоянии: 680 мм

Макс. высота: 1620 мм

Мин. высота: 230 мм

Макс. диаметр секции: 28 мм

Вес: 2,6 кг

Макс. нагрузка: 8 кг

Тип штативной головки: 3D

Количество секций ноги: 3

Материал: карбон

Моноподы

Монопод может значительно упростить съёмку движущихся объектов, поскольку создаёт размытый фон, но позволяет при этом сохранить движущийся объект достаточно резким. Идеально подходит для выездных съемок (спорт).

Pro-1301

Монопод с поясным упором.

Высота в сложенном состоянии: 260 мм

Макс. высота 385 мм

Мин. высота 260 мм

Макс. диаметр секции: 19,8 мм

Макс. нагрузка 3 кг

Масса: 0,605 кг



MP-1



Макс. высота: 1730 мм

Мин. высота: 550 мм

Кол-во секций 4

Макс. диаметр секции: 27 мм

Макс. нагрузка: 3 кг

Вес: 0,37 кг

MP-3



Макс. высота: 1730 мм
Мин. высота: 550 мм
Кол-во секций 4
Макс. диаметр секции: 27 мм
Макс. нагрузка: 3 кг
Вес: 0,37 кг

MP-4



Макс. высота: 1635 мм
Мин. высота: 570 мм
Кол-во секций 4
Макс. диаметр секции: 30 мм
Макс. нагрузка: 5 кг
Вес: 0,75 кг

MP-J1116C

Макс. высота: 1450 мм
Мин. высота: 485 мм
Кол-во секций 4
Макс. нагрузка: 3 кг
Вес: 0,4 кг
Материал: карбон



Штатив-струбцина ST-015

Штатив-струбцина.
Максимальная нагрузка: 0,8 кг
Также имеет дополнительные ножки для установки на горизонтальные поверхности.



Штатив-струбцина 200-A

Штатив-струбцина универсальный для крепления любого вида камер к различным поверхностям.
Выдерживает большую нагрузку до 6 кг



Штатив наплечный SH-P



Штатив имеет легкую и прочную конструкцию благодаря удачному сочетанию высокопрочного пластика и металлических деталей.

Прочно фиксирует камеру при съемке, уменьшает сотрясение и шевеление камеры при съемке в движении.

Наплечный штатив подходит практически к любым фотоаппаратам и видеокамерам.

В собранном виде штатив занимает очень мало места, комплектуется удобным мешком для переноски.

Штативная головка J918YT



Тип штативной головки: шаровая

Высота 21,0 см

Вес 0,78 кг

Грузоподъемность 2,50 кг

Материал: алюминиевый сплав

Посадочное место: 3/8" 1/4"

Быстросъемная платформа.

Ручка фиксации положения.

Переключатель J212YT на 4 посадочных места

Высота 9 см

Вес 1,6 кг

Посадочное место: 3/8", 1/4"

4 посадочных места 3/8", 1/4"

Место крепления на штатив регулируется, позволяя скорректировать центр тяжести. Два из четырех креплений также регулируются по горизонтали.

Прекрасно подходит для таких особых съемок как, например, съемка для создания стереоизображения.



Штативные головы

ВН-1



Тип штативной головки: шаровая
 Высота: 95 мм
 Вес: 0,38 кг
 Нагрузка: 4 кг

ВН-2



Тип штативной головки: шаровая
 Высота: 120 мм
 Вес: 0,73 кг
 Нагрузка: 8 кг

ВН-3



Тип штативной головки: шаровая
 Высота: 95 мм
 Вес: 0,75 кг
 Нагрузка: 3 кг

РН-6535Н



Тип штативной головки: 3D
 Высота: 100 мм
 Вес: 0,53 кг
 Нагрузка: 5 кг

J908YT

Штативная головка J908YT предназначена для установки видеокамер. Плавный ход во всех плоскостях.

Посадочное место: 3/8", 1/4"

Вес: 1,5 кг

Нагрузка: 8 кг



FT900H



Панорамная штативная головка подходит для использования с фотокамерами. Оборудована горизонтальными и вертикальными шкалами и пузырьковым уровнем. Так же имеет ступенчатую систему поворота по горизонтали.

Посадочное место: 3/8"

Вес: 1.49 кг

Нагрузка: 4 кг

Насадки для накамерных вспышек

Комплект насадок FGA-K5 для накамерных вспышек

Комплект насадок FGA-K5 для накамерных вспышек используется для создания световых эффектов, для усиления цвета.

В комплект входят:

Сумка – 1 шт.

Софтбокс – 1 шт.

Сотовая насадка – 1 шт.

Шторка – 1 шт.

Цветные рассеиватели для софтбокса (зеленый, фиолетовый, желтый, синий, оранжевый, красный) – 6 шт.



Комплект насадок FGA-K7 для накамерных вспышек

В комплект входят:

Сумка – 1 шт.

Софтбокс – 1 шт.

Сотовая насадка – 1 шт.

Коническая насадка – 1 шт.

Шторка – 1 шт.

Отражатель – 1 шт.

Рассеиватель сферический – 1 шт.

Цветные рассеиватели для софтбокса (зеленый, фиолетовый, желтый, синий, оранжевый, красный) – 6 шт.



Переходники для насадок на накамерные вспышки

Переходники серии CA используются с комплектами

насадок для накамерных вспышек FGA-K5 и

FGA-K7. Переходники серии CA устанавливаются на фотовспышки.

Выбор насадки зависит от марки вспышки:

CA-1A Nikon SB600/SB800

CA-2A Sony F32X, Canon 430EX, Cosmos 2400M, Falcon Eyes DMF-880/DSL-880AFZ/DPT-386AZF,

Vivitar 400/SL, METZ 58AF-1, 48AF-1

CA-3A Sony F56AM, Nikon SB26/SB27/SB28

CA-5A Vivitar 285HV

CA-6A Nikon SB-900, Pentax AF-540FGZ

CA-7A Canon 580EX II



Софтбоксы складные для накамерных вспышек EB-060 40x40 см, EB-060 60x60 см

Софтбоксы EB-060 превращают накамерную вспышку в полноценный дополнительный источник света. Благодаря металлическому кронштейну, оборудованному «горячим башмаком» установить можно любую вспышку с аналогичным креплением.

Кронштейн позволяет регулировать софтбокс по высоте относительно точки крепления вспышки. Софтбокс устанавливается на стойку с помощью стандартного крепления оборудованного шаровой головкой.



Вспышка для макросъемки DMAF 20

Кольцевая TTL вспышка предназначена для макросъемки. Оборудована пилотным светом. Благодаря поворотным осветителям расположенным по бокам можно выставить направление освещения. Вспышка может работать в трех режимах: TTL, ручной режим (M) и мультиэкспозиция. Питание от 4 батарей типа AA. Устанавливается на любые объективы с помощью входящих в комплект переходных колец.



Светодиодный осветитель LED DVL-55

Оснащен 55 мощными светодиодами. Для работы с фотоаппаратами и видеокамерами. Работает от встроенного аккумулятора. Планка крепления позволяет устанавливать осветитель сбоку фотоаппарата. В комплекте цветные фильтры.

Цветовая температура 5500 K.



Светодиодный осветитель LED CN-48H

Оснащен 48 мощными светодиодами. Для работы с фотоаппаратами и видеокамерами. Работает от 2-х элементов AA. Дополнительные крепления по бокам осветителя позволяют соединять несколько осветителей между собой, увеличивая излучающую поверхность. В комплекте цветные фильтры.

Цветовая температура 5500 K.



Светодиодный осветитель LED CN-160

Оснащен 160 мощными светодиодами. Имеет плавную регулировку мощности. Для работы с фотоаппаратами и видеокамерами. Работает от 6-и элементов AA, либо от литиевого аккумулятора (в комплект не входит). В комплекте цветные фильтры. Цветовая температура 5500 K.



Светодиодный осветитель LED CN-70

Оснащен 70 мощными светодиодами. Для работы с фотоаппаратами и видеокамерами. Работает от встроенного аккумулятора. В комплекте цветные фильтры. Цветовая температура 5500 K.



Фильтры ультрафиолетовые

Защитный ультрафиолетовый фильтр надежно защищает линзы объектива от пыли и царапин, обеспечивая при этом высокую степень светопропускания

Фильтр UV 49 mm
 Фильтр UV 52 mm
 Фильтр UV 55 mm
 Фильтр UV 58 mm
 Фильтр UV 62 mm
 Фильтр UV 67 mm
 Фильтр UV 72 mm
 Фильтр UV 77 mm
 Фильтр UV 82 mm

Фильтры циркулярные поляризационные

Фильтр поляризационный поможет избавиться от бликов на фотографии.

Фильтр CPL 49 mm
 Фильтр CPL 52 mm
 Фильтр CPL 55 mm
 Фильтр CPL 58 mm
 Фильтр CPL 62 mm
 Фильтр CPL 67 mm
 Фильтр CPL 72 mm
 Фильтр CPL 77 mm
 Фильтр CPL 82 mm



Переходные кольца для объективов

Кольцо переходное Contax на Canon EOS
 Кольцо переходное Leika R на Canon EOS
 Кольцо переходное M42 на Canon
 Кольцо переходное M42 на Contax
 Кольцо переходное M42 на Minolta/Sony
 Кольцо переходное M42 на Nikon
 Кольцо переходное M42 на Olympus
 Кольцо переходное M42 на Pentax
 Кольцо переходное Nikon F на Canon EOS
 Кольцо переходное Olympus OM на OM4/3

Так же имеются переходные кольца с чипом для подтверждения автофокусировки.



Крышки на объективы

Крышка CP02-49мм на объектив
 Крышка CP02-52мм на объектив
 Крышка CP02-55мм на объектив
 Крышка CP02-58мм на объектив
 Крышка CP02-62мм на объектив
 Крышка CP02-67мм на объектив
 Крышка CP02-72мм на объектив
 Крышка CP02-77мм на объектив



TTL кабели

Кабель-TTL позволяет согласовывать TTL-вспышки с камерами. Выполняет функции удлинителя.

Кабель-TTL TC-C для Canon
 Кабель-TTL TC-N для Nikon
 Кабель-TTL TC-OP для Olympus & Panasonic
 Кабель-TTL TC-P для Pentax
 Кабель-TTL TC-Sa для Sony Alph



Видоискатели Aputure

Gigtube — это цифровой видоискатель с ЖК-экраном. Совместим с большинством фотокамер имеющих видеовыход, экран может автоматически отображать изображения сразу после съемки, или передавать видео в процессе. Очень удобен при макросъемке, так как не нужно смотреть в видоискатель камеры и сфокусированное изображение в режиме Live View отображается на дисплее. Теперь съемку и фокусировку можно осуществлять дистанционно!

Цифровой видоискатель DSLR GT3N

Дисплей: 2.5", 230,000 пикселей, 16 000 000 цветов

Угол вращения дисплея: Против часовой — 180°, по часовой 90°

Длина кабеля: 2000 мм

Аккумулятор: Li-ion 1000 mAh

Потребляемая мощность: около 1 Вт

Время работы без перезарядки: 3 часа

Рабочая температура: 0 - 40 C

Вес: 0.11 кг

Размеры — 83 x 66 x 45мм (L x W x H)

Провода для подключения к камерам :

GT1C Canon EOS 60D, 550D, 500D, 1000D, 450D

GT3C Canon EOS 7D, 50D, 40D, 1D Mark IV, 1D Mark III, 1Ds Mark III

GT3CII Canon EOS 5D Mark II

GT1N Nikon D700, D300

GT1NII Nikon D300S, D3, D3X

GT3N Nikon D3100, D7000, D5000, D90

GT3L Olympus E600, E30, E-P1, E-P2, E-410, E-420, E-450, E-510, E-520, E-620



Беспроводной цифровой видоискатель DSLR GW

Беспроводной DSLR GW видоискатель работает в режиме Live View на дистанции около 50 метров. Имеет возможность синхронизации по нескольким каналам, что дает возможность использовать его с несколькими камерами. Данный прибор необходим при съемках, когда камера удалена от фотографа.

Дисплей: 3,5", 230 000 пикселей, 16 000 000 цветов

Аккумулятор: Li-ion 1200 mAh x 2

Дистанция: 50 м (открытого пространства)

Провода для подключения к камерам:

GW1C Canon EOS 60D, 550D, 500D, 1000D, 450D

GW3C Canon EOS 7D, 50D, 40D, 1D Mark IV, 1D Mark III, 1Ds Mark III

GW3CII Canon EOS 5D Mark II

GW1N Nikon D700, D300

GW1NII Nikon D300S, D3, D3X

GW3N Nikon D3100, D7000, D5000, D90

GW3L Olympus E600, E30, E-P1, E-P2, E-410, E-420, E-450, E-510, E-520, E-620



Trigmaster MXC

Дистанция: 100 м (открытого пространства)

Каналы синхронизации: 16

Скорость синхронизации: 1/250 с

Передатчик: Размеры – 76 x 33.5 x 27.1 мм

Питание – Батарейка 23A 12V

Приемник: Размеры – 71.2 x 38.6 x 32.4 мм

Питание – Батарейка 1.5V AAA x 2

MX1C : Canon EOS 60D, 550D (Digital Rebel T2i), 500D (Digital Rebel T1i), 1000D (Digital Rebel XS), 450D (Digital Rebel XSi), 400D (Digital Rebel XTi), 350D (Digital Rebel XT), 300D (Digital Rebel), Canon EOS 30, 33, 50, 50E, 300V, 300, 3000...etc;

Canon Powershot G10, G11, G12;

Pentax K-5, K-7, K10D, K110D Super, K100D, K110D, K200, K20D, *istD, *istDS, *istDs, *ist, *istDS2,

Pentax MZ-6, ZX-L, MZ-L;

Contax N Digital, NX, N1, 645 / Samsung GX 1L, GX 1S, GX-10.

MX3C : Canon EOS 7D, 50D, 40D, 30D, 5D, 20D, 10D, 5D Mark II, 1D Mark IV, 1Ds Mark III, 1D Mark III, 1D Mark II N, 1Ds Mark II, 1D Mark II, 1Ds, 1D, 1V, EOS 3, D2000

MX1N : Nikon D300s, D3X, D3, D700, D300, D200, D2Xs, D2Hs, D2X, D2H, D1H, D1X, D1, N90s, F5, F6, F100, F90, F90X,

Fujifilm S5 Pro, S3 Pro,

Kodak DCS-14n

MX2N : Nikon D80, D70s

MX3N : Nikon D3100, D7000, D5000, D90

MX1S : Sony A55, A33, A500, A550, A850, A900, A350, A300, A200, A700, A100 A200, A700, A100

MX3L : Olympus E600, EP1, EP2, E30, E620, E450, E520, E420, E510, E410, SP-570UZ, SP-560 UZ, SP-550 UZ, SP-510 UZ



Синхронизация по одному из каналов студийной вспышки.



Синхронизация намерной вспышки имеющий центральный контакт



Дистанционный запуск затвора фотокамеры



Trigmaster Plus AP-TR

Сочетает в себе функции приемника и передатчика. Комплект из двух штук позволяет управлять как камерой так студийной или накамерной вспышкой. Приобретая дополнительно необходимое количество устройств, фотограф получает возможность управлять до 6 групп устройств одновременно.

Дистанция: 100 м (открытого пространства)

Каналы синхронизации: 6

Скорость синхронизации: 1/250 с

Передатчик: Размеры – 76 x 33.5 x 27.1 мм

Питание – Батарейка 23А 12V

Приемник: Размеры – 85 x 47 x 28 мм

Питание – Батарейка 1.5V AAA x 2



AP-TR1C: Canon EOS 60D, 550D (Digital Rebel T2i), 500D (Digital Rebel T1i), 1000D (Digital Rebel XS), 450D (Digital Rebel XSi), 400D (Digital Rebel XTi), 350D (Digital Rebel XT), 300D (Digital Rebel), Canon EOS 30, 33, 50, 50E, 300V, 300, 3000...etc;

Canon Powershot G10, G11, G12;

Pentax K-5, K-7, K10D, K110D Super, K100D, K110D, K200, K20D, *istD, *istDS, *istDs, *ist, *istDS2,

Pentax MZ-6, ZX-L, MZ-L;

Contax N Digital, NX, N1, 645 /

Samsung GX 1L, GX 1S, GX-10.

AP-TR3C : Canon EOS 7D, 50D, 40D, 30D, 5D, 20D, 10D, 5D Mark II, 1D Mark IV, 1Ds Mark III, 1D Mark III, 1D Mark II N, 1Ds Mark II, 1D Mark II, 1Ds, 1D, 1V, EOS 3, D2000

AP-TR1N : Nikon D300s, D3X, D3, D700, D300, D200, D2Xs, D2Hs, D2X, D2H, D1H, D1X, D1, N90s, F5, F6, F100, F90, F90X,

Fujifilm S5 Pro, S3 Pro,

Kodak DCS-14n

AP-TR2N : Nikon D80, D70s

AP-TR3N : Nikon D3100, D7000, D5000, D90

AP-TR1S : Sony A55, A33, A500, A550, A850, A900, A350, A300, A200, A700, A100

AP-TR3L : Olympus E600, EP1, EP2, E30, E620, E450, E520, E420, E510, E410, SP-570UZ, SP-560 UZ, SP-550 UZ, SP-510 UZ



Digital LCD Timer Remote

Устройство дистанционного управления фотокамер с режимом установки времени и количества срабатываний затвора камеры. Один из вариантов использования – съемка восхода солнца.

Размеры: 15.4cm x 4cm x 1.8 cm

Дисплей: 1.2" LCD

Длина кабеля: 80 см

Питание: батарейка CR2032 (3В)

Вес : 105 г



AP-TR1C : Canon EOS 60D, 550D (Digital Rebel T2i), 500D (Digital Rebel T1i), 1000D (Digital Rebel XS), 450D (Digital Rebel XSi), 400D (Digital Rebel XTi), 350D (Digital Rebel XT), 300D (Digital Rebel), Canon EOS 30, 33, 50, 50E, 300V, 300, 3000...etc;

Canon Powershot G10, G11, G12;

Pentax K-5, K-7, K10D, K110D Super, K100D, K110D, K200, K20D, *istD, *istDS, *istDs, *ist, *istDS2,

Pentax MZ-6, ZX-L, MZ-L;

Contax N Digital, NX, N1, 645 /

Samsung GX 1L, GX 1S, GX-10.

AP-TR3C : Canon EOS 7D, 50D, 40D, 30D, 5D, 20D, 10D, 5D Mark II, 1D Mark IV, 1Ds Mark III, 1D Mark III, 1D Mark II N, 1Ds Mark II, 1D Mark II, 1Ds, 1D, 1V, EOS 3, D2000

AP-TR1N : Nikon D300s, D3X, D3, D700, D300, D200, D2Xs, D2Hs, D2X, D2H, D1H, D1X, D1, N90s, F5, F6, F100, F90, F90X,

Fujifilm S5 Pro, S3 Pro,

Kodak DCS-14n

AP-TR2N : Nikon D80, D70s

AP-TR3N : Nikon D3100, D7000, D5000, D90

AP-TR1S : Sony A55, A33, A500, A550, A850, A900, A350, A300, A200, A700, A100

AP-TR3L : Olympus E600, EP1, EP2, E30, E620, E450, E520, E420, E510, E410, SP-570UZ, SP-560 UZ, SP-550 UZ, SP-510 UZ

Сумки для фототехники



Сумка PG-910

Вместимость: фотокамера, ноутбук.
Сумка-рюкзак PG-910 – водонепроницаемая, с отделением для портативного ноутбука, предназначена для переноски фототехники.
Размеры: 28x15x23,5 см.



Рюкзак King Kong 30 (WB-9029) для фототехники

Вместимость: фотоаппарат с объективом, дополнительный объектив или вспышка с аксессуарами.
Внутренний размер: 190*150*290 мм
Внешний размер: 270*240*460 мм
Материал: грязе\водоотталкивающая пропитка, брызгозащитное исполнение. Усиленные нержавеющие замки и застежки.
Вес: 2505 гр



Рюкзак Delta B100 A (WB-9004) для ф/аппарата и порт. ноутбука

Вместимость: 1-2 фотоаппарата с объективами, 3-5 дополнительных объективов, профессиональная вспышка, ноутбук.
Внутренний размер: 280*150*390 мм
Внешний размер: 315*275*435 мм
Материал: брезент, грязе\водоотталкивающая пропитка, брызгозащитное исполнение. Усиленные нержавеющие замки и застежки.
Вес: 2505 гр





Сумка VISTA 90 (FB-08037) для ф/аппарата и объектива

Вместимость: 1 фотоаппарат с объективом, 1-2 дополнительных объектива, вспышка, зарядное устройство, кабель, дополнительная память или аккумулятор.

Внутренний размер: 210*110*175мм

Внешний размер: 245*180*230 мм

Материал: нейлон, грязе\водоотталкивающая пропитка, брызгозащитное исполнение. Усиленные нержавеющие замки изастежки.

Вес: 441 гр



Сумка VISTA 80 (FB-08036) для ф/аппарата и объектива

Вместимость: 1 фотоаппарат с объективом, зарядное устройство, кабель, дополнительная память или аккумулятор.

Внутренний размер: 175*105*175 мм

Внешний размер: 205*175*230 мм

Материал: нейлон, грязе\водоотталкивающая пропитка, брызгозащитное исполнение. Усиленные нержавеющие замки и застежки.

Вес: 375 гр



Сумка VISTA 70 (FB-08035) для ф/аппарата

Вместимость: 1 фотоаппарат с объективом, зарядное устройство, кабель, дополнительная память или аккумулятор.

Внутренний размер: 145*105*140 мм

Внешний размер: 180*135*200 мм

Материал: нейлон, грязе\водоотталкивающая пропитка, брызгозащитное исполнение. Усиленные нержавеющие замки и застежки.

Вес: 295 гр





Сумка VISTA 60 (FB-08034) для ф/аппарата/объектива универсальная

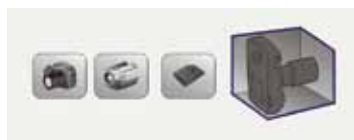
Вместимость: 1 фотоаппарат с объективом, дополнительная память или аккумулятор.

Внутренний размер: 100*90*125мм

Внешний размер: 135*135*188мм

Материал: нейлон, грязе\водооталкивающая пропитка, брызгозащитное исполнение. Усиленные нержавеющие замки и застежки.

Вес: 180 гр



Сумка VISTA 50 (FB-08033) для ф/аппарата

Вместимость: 1 фотоаппарат с ZOOM-объективом, дополнительная память или аккумулятор.

Внутренний размер: 150*115*180мм

Внешний размер: 175*145*240 мм

Материал: нейлон, грязе\водооталкивающая пропитка, брызгозащитное исполнение. Усиленные нержавеющие замки и застежки.

Вес: 240 гр



Сумка VISTA 40 (FB-08032) для ф/аппарата

Вместимость: 1 фотоаппарат с ZOOM-объективом, дополнительная память или аккумулятор.

Внутренний размер: 135*100*150мм

Внешний размер: 160*130*210 мм

Материал: нейлон, грязе\водооталкивающая пропитка, брызгозащитное исполнение. Усиленные нержавеющие замки и застежки.

Вес: 280 гр





Сумка STAR 20 (FB-08024) для фототехники и порт. ноутбука

Вместимость: фотоаппарат с объективом, 4-5 дополнительных объективов, вспышка, ноутбук или видеокамера с аксессуарами.

Внутренний размер: 340*150*250 мм

Внешний размер: 420*185*295 мм

Материал: нейлон, грязе\водооталкивающая пропитка, брызгозащитное исполнение. Усиленные нержавеющие замки изастежки.

Вес: 680 гр



Сумка STAR 10 (FB-08023) для фототехники и порт. ноутбука

Вместимость: фотоаппарат с объективом, 3-4 дополнительных объектива, вспышка или видеокамера, память или аккумулятор, зарядное устройство с кабелем.

Внутренний размер: 250*150*220 мм

Внешний размер: 330*185*250 мм

Материал: нейлон, грязе\водооталкивающая пропитка, брызгозащитное исполнение. Усиленные нержавеющие замки и застежки.

Вес: 557 гр



Сумка AGILITY 10 (FB-08015) для ф/аппарата

Вместимость: фотоаппарат с объективом, объектив или вспышка с аксессуарами.

Внутренний размер: 190*130*250 мм

Внешний размер: 235*195*375 мм

Материал: нейлон, грязе\водооталкивающая пропитка, брызгозащитное исполнение. Усиленные нержавеющие замки изастежки.

Вес: 445 гр





Сумка Delta 400A (WB-9007) для ф/аппарата

Вместимость: 1 фотоаппарат или видеокамера с объективом, дополнительная память или аккумулятор, зарядное устройство, кабель, бутылка воды.

Внутренний размер: 175*105*175 мм

Внешний размер: 340*130*355 мм

Материал: брезент, грязе\водооталкивающая пропитка, брызгозащитное исполнение. Усиленные нержавеющие замки изастежки.

Вес: 460 гр



Сумка Delta 300A (WB-9003) для фототехники универсальная

Вместимость: 2 фотоаппарата с объективами, 6-8 дополнительных объективов, профессиональная вспышка, ноутбук. Либо профессиональная видеокамера с аксессуарами.

Внутренний размер: 430*230*230 мм

Внешний размер: 470*310*300 мм

Материал: брезент, грязе\водооталкивающая пропитка, брызгозащитное исполнение. Усиленные нержавеющие замки и застежки.

Вес: 2680 гр



Сумка ALPHA 10 (FB-08017) для ф/аппарата Сумка ALPHA 20 (FB-08018) для ф/аппарата

Вместимость: фотоаппарат с объективом, память или аккумулятор.

Материал: полиэстер, грязе\водооталкивающая пропитка, брызгозащитное исполнение. Усиленные нержавеющие замки и застежки.

ALPHA 10:

Внутренний размер: 135*100*150 мм

Внешний размер: 160*145*210 мм

Вес: 305 гр

ALPHA 20:

Внутренний размер: 150*115*180 мм

Внешний размер: 175*158*235 мм

Вес: 338 гр



Вспышки накамерные

Вспышка FE-28 MS

Ведущее число 28. Автоматический и ручной режим работы.

Вспышки FE-28A и FE-28MS обладают ведущим числом 28 (при ISO100) и временем готовности от 7 до 11 секунд (при питании от батарей AA).

Вспышка FE-28 A

Ведущее число 28. Автоматический и ручной режим работы.

Вспышки FE-28A и FE-28MS обладают ведущим числом 28 (при ISO100) и временем готовности от 7 до 11 секунд (при питании от батарей AA).



Вспышка FE-14MS ведомая

Ведущее число 14. Автоматический и ручной режим работы. Встроенный светосинхронизатор. Питание 2xAA

Угол освещения 350 Цветовая температура 5600 K
Источник питания 2 батареи типа AA Габариты, мм 80*61*37 Масса (без батарей), гр. 90



Вспышка ведомая DS-20S2

Ведущее число 20. Автоматический и ручной режим работы. Встроенный светосинхронизатор. Питание 2xAA



Вспышка 32TF с 2 лампами

Ведущее число 32. Автоматический и ручной режим работы. Поворотная голова, питание 4xAA



Вспышка 25 A

Ведущее число 25. Автоматический и ручной режим работы.



Вспышка 12M

Ведущее число 12. Отличный выход для тех, чей фотоаппарат не имеет встроенной вспышки.



Кронштейны к фотоаппарату для крепления вспышек

Позволяют устанавливать накамерную вспышку практически под любым углом к фотоаппарату. Имеют стандартное крепление под штатив 1/4" и разъем «горячий башмак» для установки вспышки. Для синхронизации вспышки требуется TTL-кабель.



FB-C300



FB-660

Переходники «горячий башмак»

Переходники дают возможность для одновременного подключения к фотоаппарату вспышек через «горячий башмак» и синхрокабель.

Переходники HS-15, HS-25A3, HS-25B, HS-25C позволяют синхронизировать работу вспышки с камерой через синхрокабель. Отличаются видом гнезда разъема синхроконтакта.

В комплекте с моделью HS-25A3 присутствует синхрокабель SC-253, длиной 30см с разъемом 2,5мм.

Переходник HS-25C имеет резьбу 1/4 дюйма, для установки на штатив.

Переходник HS-25Sa позволяет использовать фото-вспышки с гнездом «горячий башмак» с фотоаппаратами типа Sony DSLR & Konica Minolta.



HS-15

HS-25A3,
HS-25B,
HS-25C

HS-25Sa

Крепежные элементы

CL 22 Зажим (Pro-Clamp)
 SH- 17 Держатель с поворотной головкой на клипсе
 CL – Clip Клипса со втулкой
 CL – С 35 клип
 EC – 28 CL (Диаметр отверстий: 9,22,25,28 мм)
 EC – 32 CL (Диаметр отверстий: 20,28,31,5 мм)
 CL 35 Зажим
 EC – 28 (Диаметр отверстий: 19,22,25,28 мм)
 Поворотная муфта.
 CLD 15 Зажим угловой для штанг
 CLD 22 Двойной зажим (Double Pro-Clamp)
 CL 35 H Зажим с крюком
 EC – 32 (Диаметр отверстий: 20,28,31,5 мм)
 Поворотная муфта.
 CL 35 T5 Зажим
 CL 35 F1 Зажим с креплением втулки
 CLD 35 Двойной зажим
 CL 35 F Зажим с креплением втулки
 CL 35 S Зажим с поворотным кронштейном
 CL 35 M Зажим со втулкой
 TB 360 Зажим вращающийся с кронштейном для зонта
 CL 35 A Зажим с адаптером втулки
 TMB - 15 D
 TMB - 30 D
 Крепежный кронштейн для двух фотоаппаратов
 CBH 2 Держатель
 Зажим для зонта с горячим башмаком В для установки зонта и вспышек с креплением «горячий башмак» на стойку.
 Зажим для зонта с горячим башмаком для установки зонта и вспышек с креплением «горячий башмак» на штатив. Позволяет менять угол наклона.



Полный ассортимент крепежных изделий и запчастей на сайте www.falcon-eyes.ru

